

«Утверждено»  
Директор:  
Кислякова Г.А.

« 1 » 03 2023 г.

«Согласовано»  
Зам. директора УВП  
Самсонова Г.Н.

« 1 » 03 2023 г.

«Рассмотрено»  
на заседании МО  
Метелли У.А.

Протокол № 1  
« 1 » 03 2023 г.

**Долгосрочное  
Календарно-тематическое планирование  
(обучение на дому)**

**Мугалим:**

**Учитель: Садуова Надежда Нурлановна**

**Мектеп:**

**Школа: ОШ5**

**Сынып:**

**Класс: 3 «Б»**

## Русский язык

### Пояснительная записка

Учебный предмет «Русский язык» – важнейший компонент школьной программы, поскольку является не только объектом изучения, отдельным учебным предметом, но и средством обучения другим школьным предметам.

Основная цель обучения предмету – заложить основу формирования функциональной грамотности, обеспечить развитие всех видов речевой деятельности: аудирования (слушания), говорения, чтения, письма как показателей общей культуры человека.

Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Русский язык» составляет:

в 3-м классе – 4 часа в неделю, 144 часа в учебном году;

Дополнительные часы в связи с продлением учебного года рекомендуется использовать на повторение, закрепление пройденного материала и изучение сложных тем. Одной из главных особенностей изучения предмета является наличие письменных работ с целью повышения грамотности и развития речи обучающихся. Объем письменных работ во 2-4 классах по предмету представлен в следующей таблице (Таблица 5.8).

Объем письменных работ во 2-4 классах по предметам представлен ниже

#### Объем письменных работ

Виды письменных работ	3 класс	
	1 полугодие	2 полугодие
Словарный диктант	7-9 слов	9-12 слов
Диктант	45-50 слов	60-65 слов
Списывание	45-50 слов	60-65 слов
Изложение	50-55 слов	65-70 слов
Сочинение	50-55 слов	55-70слов

Периодичность проведения и виды творческих работ обучающего характера определяются педагогом самостоятельно.

Для проведения письменных работ педагог составляет критерии с дескрипторами. Дескрипторы к письменным работам должны быть ясными и точными. Они позволяют определить, на каком этапе выполнения задания обучающийся испытывает трудности, и корректировать их. Это способствует предоставлению конструктивной обратной связи обучающимся и родителям. Ниже представлены примерные виды работ с критериями рекомендательного характера (табл. 8).

Виды письменных работ по предмету

№	Виды работ	Критерии/дескрипторы
---	------------	----------------------

1	<i>Диктант (с грамматическими заданиями)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Записывает текст без искажения: пропуска букв, добавления и перестановок;</li> <li>-знает и соотносит звуки и буквы;</li> <li>-выполняет грамматические задания;</li> <li>-умеет расставлять знаки препинания в пределах изученного материала;</li> <li>-умеет правильно писать словарные слова;</li> <li>-соблюдает орфографический режим при написании слов.</li> </ul>
2	Словарный диктант	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пишет слова без ошибок;</li> <li>- умеет правильно писать словарные слова</li> </ul>
3	<i>Предупредительный диктант</i> – вид слухового диктанта. Цель – предупреждение ошибок путём объяснения орфограмм до записи текста, слова. Применяется на первичных этапах изучения темы. Перед записью проводится орфографический анализ – обучающиеся объясняют, как пишутся слова и почему.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Знает правило на проверяемую орфограмму;</li> <li>- применяет правила орфографии при написании слов;</li> <li>-умеет расставлять знаки препинания в пределах изученного материала;</li> <li>-умеет правильно писать словарные слова.</li> </ul>
4	<i>Свободный диктант</i> – в процессе записи текста учащиеся могут заменить отдельные слова, изменить структуру предложения. Текст диктуется вначале целиком, затем по частям (3-4 предложения); каждая часть записывается после повторного её прочтения. Обучающиеся записывают каждую часть текста по памяти, как запомнили. Данный вид работы подготавливает учащихся к написанию изложений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Умеет подбирать/заменять слова подходящими по смыслу;</li> <li>-умеет записывать часть текста по памяти;</li> <li>-применяет правила орфографии при написании слов;</li> <li>-умеет расставлять знаки препинания в пределах изученного материала.</li> </ul>
5	<i>Зрительный диктант</i> – вид орфографического упражнения, развивающий орфографическую зоркость, зрительную память и внимание. Записанный на доске текст (слова, предложения) прочитывается учащимися, анализируется, затем стирается. Обучающиеся пишут его по памяти. После записи осуществляется проверка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Умеет записывать текст по памяти;</li> <li>-применяет правила орфографии при написании слов;</li> <li>-умеет расставлять знаки препинания в пределах изученного материала;</li> <li>-проверяет записанный текст по образцу.</li> </ul>
6	<i>Картинный диктант (беззвучный диктант)</i> – учитель молча демонстрирует предметную картинку, учащиеся записывают название изображённого предмета.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Умеет соотносить изображение со словами;</li> <li>-умеет записать словами изображённый предмет;</li> <li>-применяет правила орфографии при написании слов.</li> </ul>
7	<i>Выборочный диктант</i> – вид слухового или зрительного диктанта. Предполагает запись не всего текста, а лишь тех слов, словосочетаний, предложений, в которых есть орфограммы на изучаемое правило. Может сопровождаться дополнительным заданием.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Умеет выбирать слова на изученную орфограмму;</li> <li>-применяет правила орфографии при написании слов.</li> </ul>
8	<i>Творческий диктант</i> – по заданию учителя в диктуемый текст	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Умеет подбирать определённые слова или изменять</li> </ul>

	учащиеся вставляют определённые слова или изменяют грамматическую форму диктуемых слов.	грамматическую форму; -применяет правила орфографии при написании слов.
9	<i>Составление связного текста из деформированных предложений.</i>	-Умеет составлять текст из деформированных предложений; -соблюдает структуру текста; -умеет списывать получившийся текст без ошибок.
10	<i>Списывание с сокращениями.</i>	-Умеет записывать упрощенный вид предложения; -применяет правила орфографии при написании слов.
11	<i>Списывание предложений с добавлением.</i>	-Умеет записывать предложения с добавлением слов; -применяет правила орфографии при написании предложений.
12	<i>Изложение</i>	-Соблюдает последовательность изложения мысли без искажения; -Соблюдает орфографический режим.
13	<i>Сочинение</i>	-Составляет план; - соблюдает последовательность мысли; - соблюдает орфографический режим.

#### КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Авторы учебника «Русский язык» 3 класс: Е.В.Богатырева, Р.А.Бучина, Н.В.Регель, О.И.Труханова, Е.Э.Штукина

Издательство: «Алматыкітап баспасы», 2018г.

Количество часов в неделю: 4 часа

Количество часов в год: 144 часа

№ п/п	Сквозная тема	Тема урока	Цели обучения	Кол-во часов	Сроки	Примечание
97		<b>Изменение глаголов по временам. Кто создал велосипед.</b>	3.1.3.1 - прогнозировать содержание информации на основе заголовка, рисунков/фото/диаграмм 3.2.6.1 - сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова 3.3.7.11 - писать глаголы неопределенной формы, изменяя их по временам, по числам (настоящее время), по родам (прошедшее время), употреблять с частицей <i>не</i>	1	1.03	
98		<b>Изменение глаголов прошедшего времени по</b>	3.1.4.1 - участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы	1	6.03	

		<b>родам и числам. Первые школы Ы.Алтынсарина</b>	3.2.4.2 - определять художественный, публицистический и деловой стиль по их особенностям (рассказ, статья, объявление, реклама, биография) 3.3.8.5 - определять время глагола и изменять их по родам в прошедшем времени			
99	<b>В контексте сквозной темы «Выдающиеся личности»</b>	<b>Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Первые школы Ы.Алтынсарина</b>	3.1.4.1 - участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы 3.2.4.2 - определять художественный, публицистический и деловой стиль по их особенностям (рассказ, статья, объявление, реклама, биография) 3.3.8.5 - определять время глагола и изменять их по родам в прошедшем времени	1		
100		<b>Не с глаголами. Абай. Напутствие потомкам.</b>	3.1.4.1 - участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы 3.2.4.2 - определять художественный, публицистический и деловой стиль по их особенностям (рассказ, статья, объявление, реклама, биография) 3.3.7.11 - писать глаголы неопределенной формы, изменяя их по временам, по числам (настоящее время), по родам (прошедшее время), употреблять с частицей <i>не</i>	1	8.03	
101		<b>Не с глаголами. Диктант. Абай. Напутствие потомкам.</b>	3.1.4.1 - участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы 3.2.4.2 - определять художественный, публицистический и деловой стиль по их особенностям (рассказ, статья, объявление, реклама, биография) 3.3.7.11 - писать глаголы неопределенной формы, изменяя их по временам, по числам (настоящее время), по родам (прошедшее время), употреблять с частицей <i>не</i>	1		
102		<b>Правописание глаголов с приставками. Великий ученый Аль- Фараби Суммативное оценивание за раздел.</b>	3.1.4.1 - участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы 3.2.4.2 - определять художественный, публицистический и деловой стиль по их особенностям (рассказ, статья, объявление, реклама, биография) 3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении	1	13.03	

103		<b>Суммативное оценивание за четверть</b>	3.1.1.1 отвечать на открытые и закрытые вопросы по прослушанной информации, определять основные моменты, фиксировать их; 3.1.5.1 строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов/моментов; 3.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова; 3.3.4.1 создавать тексты (письма, заметки, объявления, реклама), используя схемы/ графики, таблицы/ фотографии; 3.3.8.2 определять род, число, падеж имен существительных и правильно употреблять их в речи; 3.3.8.5 определять время глагола и изменять их по родам в прошедшем времени.	1		
104		<b>Повторение по разделу. Умная страничка. Правописание глаголов с приставками. Выдающиеся личности.</b>	3.2.6.1 - сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова 3.3.7.11 - писать глаголы неопределенной формы, изменяя их по временам, по числам (настоящее время), по родам (прошедшее время), употреблять с частицей <i>не</i> 3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении	1	15.03	
105		<b>Повторение по разделу. Умная страничка. Глагол. Выдающиеся личности.</b>	3.2.6.1 - сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова 3.3.7.11 - писать глаголы неопределенной формы, изменяя их по временам, по числам (настоящее время), по родам (прошедшее время), употреблять с частицей <i>не</i> 3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении	1		
<b>IV четверть</b>						
106	<b>В контексте связно</b>	<b>Наречие как часть речи. Роль наречия в предложении. Вода в природе.</b>	3.1.5.1 - строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов/моментов 3.2.5.1 - находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные	1	27.03	

			журналы) на заданную тему, выделять главную и второстепенную информацию 3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении			
107	<b>Наречие как часть речи. Роль наречия в предложении. Вода в природе.</b>		3.1.5.1 - строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов/моментов 3.2.5.1 - находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему, выделять главную и второстепенную информацию 3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении	1	27.03	
108	<b>Наречие как часть речи. Роль наречия в предложении. Вода в природе.</b>		3.1.5.1 - строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов/моментов 3.2.5.1 - находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему, выделять главную и второстепенную информацию 3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении	1		
109	<b>Правописание наречий. Понятие о лексическом значении наречий. Интересные факты о воде.</b>		3.1.5.1 - строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов/моментов 3.2.5.1 - находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему, выделять главную и второстепенную информацию 3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении	1		
110	<b>Правописание наречий. Понятие о лексическом значении наречий. Интересные факты о воде.</b>		3.1.5.1 - строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов/моментов 3.2.5.1 - находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему, выделять главную и второстепенную информацию 3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении	1	29.03	

			журналы) на заданную тему, выделять главную и второстепенную информацию 3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении			
111		<b>Повторение. Наречие. Правописание наречий</b>	3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении; 3.1.5.1 - строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов/моментов 3.2.5.1 - находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему, выделять главную и второстепенную информацию	1	3.04	
112	В контексте сквозной темы «Вода – источник жизни»	<b>Словосочетание. Такая разная вода.</b>	3.1.2.1 - определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты 3.2.5.1 - находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему, выделять главную и второстепенную информацию 3.3.8.7 - различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения, задавать к ним вопросы	1		
113		<b>Словосочетание. Такая разная вода.</b>	3.1.2.1 - определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты 3.2.5.1 - находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему, выделять главную и второстепенную информацию 3.3.8.7 - различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения, задавать к ним вопросы	1	5.04	
114		<b>Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Береги воду!</b>	3.1.2.1 - определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты	1		

			3.2.4.2 - определять художественный, публицистический и деловой стиль по их особенностям (рассказ, статья, объявление, реклама, биография) 3.3.8.6 - различать и употреблять в речи предложения по цели высказывания и интонации; определять главные и второстепенные члены предложения			
115		<b>Виды предложений по интонации. Безопасность на воде.</b>	3.1.5.1 - строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов/моментов 3.2.4.2 - определять художественный, публицистический и деловой стиль по их особенностям (рассказ, статья, объявление, реклама, биография) 3.3.9.1 - использовать знаки препинания в конце предложений в зависимости от цели высказывания и интонации	1	10.04	
116		<b>Повторение. Виды предложений.</b>	3.3.8.6 - различать и употреблять в речи предложения по цели высказывания и интонации; определять главные и второстепенные члены предложения; 3.3.9.1 - использовать знаки препинания в конце предложений в зависимости от цели высказывания и интонации;	1		
117		<b>Развитие речи: Изложение с элементами сочинения. Родничок.</b>	3.1.2.1 – определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты 3.2.4.2 – определять художественный, публицистический и деловой стиль по их особенностям (рассказ, статья, объявление, реклама, биография) 3.3.9.1 – использовать знаки препинания в конце предложений в зависимости от цели высказывания и интонации	1	12.04	
118		<b>Главные члены предложения. Водоёмы Казахстана.</b>	3.1.2.1 – определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты 3.2.6.1 - сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова 3.3.8.7 - различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения, задавать к ним вопросы	1		
119	<b>В контексте сказки</b>	<b>Главные члены предложения. Вопросы к членам предложения.</b>	3.1.2.1 – определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты	1	17.04	

	<b>Водоёмы Казахстана.</b>	3.2.6.1 - сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова 3.3.8.7 - различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения, задавать к ним вопросы			
120	<b>Главные члены предложения. Вопросы к членам предложения. Водоёмы Казахстана.</b>	3.1.2.1 – определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты 3.2.6.1 - сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова 3.3.8.7 - различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения, задавать к ним вопросы	1		
121	<b>Второстепенные члены предложения. Обитатели водоёмов.</b>	3.1.2.1 – определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты 3.2.5.1 - находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему, выделять главную и второстепенную информацию 3.3.8.7 - различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения, задавать к ним вопросы	1	19.04	
122	<b>Второстепенные члены предложения. Вопросы к членам предложения. Обитатели водоёмов.</b>	3.1.2.1 – определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты 3.2.5.1 - находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему, выделять главную и второстепенную информацию 3.3.8.7 - различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения, задавать к ним вопросы	1		
123	<b>Второстепенные члены предложения. Вопросы к членам предложения. Обитатели водоёмов.</b>	3.1.2.1 – определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты 3.2.5.1 - находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные	1		

			журналы) на заданную тему, выделять главную и второстепенную информацию 3.3.8.7 - различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения, задавать к ним вопросы			
124		<b>Повторение по разделу. Умная страничка. Главные и второстепенные члены предложения. Обитатели водоёмов.</b>	3.1.2.1 – определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты 3.2.4.2 – определять художественный, публицистический и деловой стиль по их особенностям (рассказ, статья, объявление, реклама, биография) 3.2.6.1 - сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова 3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении 3.3.8.7 - различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения, задавать к ним вопросы 3.3.8.6 - различать и употреблять в речи предложения по цели высказывания и интонации; определять главные и второстепенные члены предложения 3.3.9.1 - использовать знаки препинания в конце предложений в зависимости от цели высказывания и интонации	1	24.04	

125	В контексте сквозной темы «Вода – источник жизни»	<p><b>Повторение по разделу. Умная страничка.</b></p> <p><b>Суммативное оценивание за раздел.</b></p>	<p>3.1.2.1 – определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты</p> <p>3.2.4.2 – определять художественный, публицистический и деловой стиль по их особенностям (рассказ, статья, объявление, реклама, биография)</p> <p>3.2.6.1 - сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова</p> <p>3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении</p> <p>3.3.8.7 - различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения, задавать к ним вопросы</p> <p>3.3.8.6 - различать и употреблять в речи предложения по цели высказывания и интонации; определять главные и второстепенные члены предложения</p> <p>3.3.9.1 - использовать знаки препинания в конце предложений в зависимости от цели высказывания и интонации</p>	1		
126	В контексте сквозной темы «Культура отдыха. Праздники»	<p><b>Текст. Связь предложений в тексте. Отдых.</b></p>	<p>3.1.4.1 - участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы</p> <p>3.2.4.1 - определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям</p> <p>3.3.8.6 - различать и употреблять в речи предложения по цели высказывания и интонации; определять главные и второстепенные члены предложения</p>	1	26.04	
127		<p><b>Текст. Связь предложений в тексте. Отдых.</b></p>	<p>3.1.4.1 - участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы</p> <p>3.2.4.1 - определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям</p> <p>3.3.8.6 - различать и употреблять в речи предложения по цели высказывания и интонации; определять главные и второстепенные члены предложения</p>	1		
128		<p><b>Тема и основная мысль текста. Структурные части текста.</b></p> <p><b>Культура приёма гостей.</b></p>	<p>3.1.5.1 - строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов/моментов</p>	1	3.05	

			3.2.1.1 - определять структурные компоненты текстов разных стилей (художественного, публицистического) и типов (описание, повествование), учитывая ключевые моменты 3.3.3.1 - передавать содержание текста или его частей			
129	В контексте сквозной темы «Культура отдыха. Праздники»	<b>Тема и основная мысль текста. Структурные части текста. Культура приёма гостей.</b>	3.1.5.1 - строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов/моментов 3.2.1.1 - определять структурные компоненты текстов разных стилей (художественного, публицистического) и типов (описание, повествование), учитывая ключевые моменты 3.3.3.1 - передавать содержание текста или его частей	1		
130		<b>Типы текстов: описание и повествование. Любимые праздники.</b>	3.1.4.1 - участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы 3.2.4.1 - определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям 3.2.6.1 - сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова 3.3.1.2 - создавать тексты публицистического и делового стиля на основе их особенностей (заметка, справка, объявление)	1	10.05	
131		<b>Типы текстов: описание и повествование. Любимые праздники.</b>	3.1.4.1 - участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы 3.2.4.1 - определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям 3.2.6.1 - сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова 3.3.1.2 - создавать тексты публицистического и делового стиля на основе их особенностей (заметка, справка, объявление)	1		
132		<b>Повторение. Текст.</b>	3.2.4.1 - определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям; 3.2.6.1 - сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова; 3.3.1.2 - создавать тексты публицистического и делового стиля на основе их особенностей (заметка, справка, объявление).	1	15.05	

133	В контексте сквозной темы «Культура отдыха. Праздники»	<b>Развитие речи: Составление текста по наблюдениям. Праздник равноденствия.</b>	3.1.5.1 - строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов/моментов 3.2.4.1 - определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям 3.2.6.1 - сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова 3.3.3.1 - передавать содержание текста или его частей	1		
134		<b>Художественный и нехудожественные тексты. Праздник защитника отечества.</b>	3.1.5.1 - строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов/моментов 3.2.6.1 - сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова 3.3.1.2 - создавать тексты публицистического и делового стиля на основе их особенностей (заметка, справка, объявление)	1	17.05	
135		<b>Художественный и нехудожественные тексты. Праздник защитника отечества.</b>	3.1.5.1 - строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов/моментов 3.2.6.1 - сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова 3.3.1.2 - создавать тексты публицистического и делового стиля на основе их особенностей (заметка, справка, объявление)	1		
136		<b>Итоговое повторение изученного материала Праздничная карусель.</b>	3.1.4.1 - участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы 3.2.1.1 - определять структурные компоненты текстов разных стилей (художественного, публицистического) и типов (описание, повествование), учитывая ключевые моменты 3.2.4.1 - определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям 3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении	1	22.05	
137		<b>Итоговое повторение изученного материала Праздничная карусель. Суммативное оценивание за раздел.</b>	3.1.4.1 - участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы 3.2.1.1 - определять структурные компоненты текстов разных стилей (художественного, публицистического) и типов (описание, повествование), учитывая ключевые моменты	1		

			3.2.4.1 - определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям 3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении			
138		<b>Итоговое повторение изученного материала. Праздничная карусель.</b>	3.1.4.1 - участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы 3.2.1.1 - определять структурные компоненты текстов разных стилей (художественного, публицистического) и типов (описание, повествование), учитывая ключевые моменты 3.2.4.1 - определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям 3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении	1		
139		<b>Итоговое повторение изученного материала. Праздничная карусель.</b>	3.1.4.1 - участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы 3.2.1.1 - определять структурные компоненты текстов разных стилей (художественного, публицистического) и типов (описание, повествование), учитывая ключевые моменты 3.2.4.1 - определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям 3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении.	1	24.05	
140		<b>Суммативное оценивание за четверть</b>	3.1.2.1 определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты; 3.1.4.1 участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы; 3.2.4.2 определять художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (рассказ, научно-познавательный текст, заметка, биография, автобиография, объявление, реклама); 3.2.5.1 находить информацию по двум источникам(словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему, выделять главную и второстепенную информацию с помощью учителя;	1		

			<p>3.2.4.1 определять типы текстов- описание, повествование по их особенностям;</p> <p>3.3.3.1 передавать содержание текста или его частей</p> <p>3.3.8.7 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения(без деления на виды), задавать к ним вопросы;</p> <p>3.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы определять их роль в предложении;</p>			
141	В контексте сквозной темы «Культура отдыха. Праздники»	<b>Повторение по разделу.</b>	<p>3.1.4.1 - участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы</p> <p>3.2.1.1 - определять структурные компоненты текстов разных стилей (художественного, публицистического) и типов (описание, повествование), учитывая ключевые моменты</p> <p>3.2.4.1 - определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям</p> <p>3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении</p>	1	29.05	
142		<b>Повторение по разделу.</b>	<p>3.1.5.1 - строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов/моментов</p> <p>3.2.1.1 - определять структурные компоненты текстов разных стилей (художественного, публицистического) и типов (описание, повествование), учитывая ключевые моменты</p> <p>3.2.4.1 - определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям</p> <p>3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении</p>	1		
143		<b>Повторение по разделу. Умная страничка.</b>	<p>3.1.5.1 - строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов/моментов</p> <p>3.2.1.1 - определять структурные компоненты текстов разных стилей (художественного, публицистического) и типов (описание, повествование), учитывая ключевые моменты</p> <p>3.2.4.1 - определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям</p>	1	30.05	

			3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении			
144		<b>Повторение по разделу. Умная страничка.</b>	3.1.5.1 - строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов/моментов 3.2.1.1 - определять структурные компоненты текстов разных стилей (художественного, публицистического) и типов (описание, повествование), учитывая ключевые моменты 3.2.4.1 - определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям 3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении	1		

## Математика

### Пояснительная записка

Предмет «Математика» изучается в соответствии с типовой учебной программой предмета «Математика», утвержденной приказом МОН РК от 10 мая 2018 года №199 (приложение 7). Основная цель обучения математике в начальных классах состоит в предоставлении школьникам основ математических познаний и соответствующих навыков, содержащих описание пространственных форм и количественных соотношений предметов в окружающем мире, направленных на развитие восприятия математики как способа изображения и понимания мира. В соответствии с основной целью математического образования на начальном уровне учебный предмет ориентирован на реализацию следующих задач: 1) развивать логическое мышление, пространственное воображение, умение использовать математические термины и воспринимать математику как способ изображения, моделирования и понимания мира; 2) развивать способность решать учебные и практические проблемы, использовать арифметические алгоритмы, выполнять геометрические построения и проводить математические исследования; 3) развивать критическое мышление и творческие способности; 4) обучать способам использования математических знаний и умений в изучении других предметов и в повседневной жизни; 5) развивать личностные качества: любознательность, целеустремленность, ответственность, уверенность, независимость; 6) развивать когнитивные навыки понимания, объяснения, анализа, синтеза, классификации, применения и отображения; 7) развивать коммуникативные и социальные навыки: навыки работы в команде, выражения точки зрения, уважения мнения других людей, проявления лидерских качеств, представления своей работы в письменной и устной формах; 8) развивать навыки поиска и отбора информации, управления собственным временем и саморегулирования. Объем учебной нагрузки по предмету «Математика» составляет: в 4 классе 5 часов в неделю, 180 часов в учебном году.

Дополнительные часы в связи с продлением учебного года рекомендуется использовать на повторение, закрепление пройденного материала и изучение сложных тем. По предмету «Математика» учитель проводит различные виды работ по заранее подготовленным критериям и дескрипторам, дает учебные задания (таблица 5.12). Таблица 5.12. Виды работ, критерии и дескрипторы

**Таблица 5.12.** Примерные виды работ и критерии/дескрипторы по предмету «Математика»

№	Виды работ	Критерии/дескрипторы
1	<i>Решение задач с недостающими данными,</i> чтобы дети лучше понимали решение задач, в которые входят числа, условие и вопрос. Необходимо постепенно, время от времени предлагать им конкретные, специальные задания, а именно задачи с недостающими данными.	- Умеет распознавать задачу с неполными данными; - умеет дополнять задачу недостающими данными; - умеет дополнять запись реально возможными недостающими данными.
2	<i>Решение задач с лишними данными,</i> чтобы дети лучше понимали решение задач, в которые входят числа, условие и вопрос. Необходимо постепенно, время от времени предлагать им конкретные, специальные	- Умеет распознавать задачу с лишними данными; - уметь доказывать и изменять условия задачи; - умеет наблюдать, сравнивать и делать

	задания, а именно задачи с лишними данными.	выводы.
3	<p><i>Графическое моделирование.</i> Графическая модель: схема сюжетной задачи</p> <p>учащимс помогает понять я абстрактные отношения, заданные в условии задачи, в конкретно й пространственной форме. Схема является обобщением, позволяющим выйти за пределы данной задачи и получить обобщающий способ для решения любых задач данной структуры.</p>	<p>- Умеет перевести текст задачи в чертёж;</p> <p>- умеет соотнести текст задачи и подходящий к нему чертеж;</p> <p>- умеет заполнять модель существенными признаками задачи;</p> <p>- умеет по схеме составить задачу.</p>
4	<p><i>Творческие задания на нахождение закономерностей и составление своих закономерностей.</i></p> <p>закономерност Математическая ь – это определенное правило, по которому в числовом, Фигурном или другом ряду элементов происходит повторение или изменение самих элементов или их свойств в соответствии с заданным правилом.</p>	<p>- Знает, что закономерность – это определённое правило, поиск;</p> <p>- понимает, что элементы/предметы расположены по определённому правилу;</p> <p>- умеет классифицировать и делать выводы.</p>

Далее представлено количество суммативных оцениваний за раздел/ сквозную тему (табл.5.13)

**Таблица 5.13.** Количество суммативных оцениваний по предмету «Математика»

Класс	Количество суммативных оцениваний за раздел/сквозную тему			
	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть

3 класс	3	3	3	3
---------	---	---	---	---

### КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «Математика»

**Авторы учебника «Математика» 3 класс:** А.Б.Акпаев, Л.А.Лебедева, М.Ж.Мынжасарова, Т.В.Лихобабенко

**Издательство:** «Алматыкітап баспасы», 2019г.

Количество часов в неделю: 5 часов

Количество часов в год: 180 часов

№ по п/у	Сквозная тема	Тема урока	Цели обучения	Часы	Сроки
120		Алгоритм письменного умножения и деления с двумя переходами через разряд Закрепление. Великие казахстанские композиторы.	3.1.2.11 - применять алгоритмы умножения и деления дву/трехзначных чисел на однозначное, в случаях вида $28 \cdot 3$ , $269 \cdot 2$ , $84:3$ , $538:2$	1	2.03
121		Алгоритм письменного умножения и деления с двумя переходами через разряд Великие художники	3.1.2.11 - применять алгоритмы умножения и деления дву/трехзначных чисел на однозначное, в случаях вида $28 \cdot 3$ , $269 \cdot 2$ , $84:3$ , $538:2$	1	
122		Алгоритм письменного умножения и деления с двумя переходами через разряд. Закрепление. Великие художники Казахстана.	3.1.2.11 - применять алгоритмы умножения и деления дву/трехзначных чисел на однозначное, в случаях вида $28 \cdot 3$ , $269 \cdot 2$ , $84:3$ , $538:2$	1	
123	В контексте	Применение алгоритма умножения и деления двух/ трёхзначных чисел на однозначное. Великие писатели.	3.1.2.11 - применять алгоритмы умножения и деления дву/трехзначных чисел на однозначное, в случаях вида $28 \cdot 3$ , $269 \cdot 2$ , $84:3$ , $538:2$	1	3.03
124		Применение алгоритма умножения и деления двух/ трехзначных чисел на однозначное Великие сказочники.	3.1.2.11 - применять алгоритмы умножения и деления дву/трехзначных чисел на однозначное, в случаях вида $28 \cdot 3$ , $269 \cdot 2$ , $84:3$ , $538:2$	1	
125		Применение алгоритма умножения и деления двух/трехзначных чисел на однозначное. Выдающие писатели мира	3.1.2.11 - применять алгоритмы умножения и деления дву/трехзначных чисел на однозначное, в случаях вида $28 \cdot 3$ , $269 \cdot 2$ , $84:3$ , $538:2$	1	9.03
126		Применение алгоритма умножения и деления двух/ трехзначных чисел на	3.1.2.10 - применять алгоритмы умножения и деления дву/трехзначных чисел на однозначное в случаях вида:	1	6.03

		однозначное. Выдающие казахстанские писатели	23·2, 123·2, 46:2, 246:2 3.1.2.11 - применять алгоритмы умножения и деления дву/трехзначных чисел на однозначное, в случаях вида 28·3, 269·2, 84:3, 538:2		
127		Обобщение. Применение алгоритма умножения и деления двух/ трехзначных чисел на однозначное. Казахстанские писатели - детям	3.1.2.10 - применять алгоритмы умножения и деления дву/трехзначных чисел на однозначное в случаях вида: 23·2, 123·2, 46:2, 246:2 3.1.2.11 - применять алгоритмы умножения и деления дву/трехзначных чисел на однозначное, в случаях вида 28·3, 269·2, 84:3, 538:2	1	
128		Повторение. Применение алгоритма умножения и деления двух/ трехзначных чисел на однозначное. Знаменитые люди о знаниях.	3.1.2.10 - применять алгоритмы умножения и деления дву/трехзначных чисел на однозначное в случаях вида: 23·2, 123·2, 46:2, 246:2 3.1.2.11 - применять алгоритмы умножения и деления дву/трехзначных чисел на однозначное, в случаях вида 28·3, 269·2, 84:3, 538:2	1	9.03
129		Обобщение. Применение алгоритма умножения и деления двух/ трехзначных чисел на однозначное. Дети будущее страны. <b>СОР 3С:</b>	3.1.2.10 - применять алгоритмы умножения и деления дву/трехзначных чисел на однозначное в случаях вида: 23·2, 123·2, 46:2, 246:2 3.1.2.11 - применять алгоритмы умножения и деления дву/трехзначных чисел на однозначное, в случаях вида 28·3, 269·2, 84:3, 538:2	1	
130		<b>СОЧ за 3 четверть.</b>	3.1.2.7 выполнять устно внетабличное умножение и деление в случаях: 17·5, 96:6, 75:15, 84:4; 3.2.2.2 решать простейшие уравнения, содержащие действия умножения и деления, уравнения сложной структуры вида $x \cdot (25:5) = 60$ , $(24 \cdot 3): x = 6$ , $x:(17 \cdot 2) = 2$ , $k+124:4=465$ 3.1.2.6 выполнять деление с остатком на однозначное число 3.3.2.3 изготавливать развертку пространственной геометрической фигуры (куб, прямоугольный параллелепипед) и собирать ее модель; 3.3.2.4 объяснять изменения в положении пространственных фигур, с поворотом налево, направо, вид ее сверху и сбоку 3.1.2.11 применять алгоритмы умножения и деления двух/трехзначных чисел на однозначное в случаях вида 28·3, 269·2, 84:3, 538:2	1	13.03

131		Закрепление. Применение алгоритма умножения и деления двух/ трехзначных чисел на однозначное. Нами будет гордиться страна.	3.1.2.10 - применять алгоритмы умножения и деления дву/ трехзначных чисел на однозначное в случаях вида: 23·2, 123·2, 46:2, 246:2 3.1.2.11 - применять алгоритмы умножения и деления дву/ трехзначных чисел на однозначное, в случаях вида 28·3, 269·2, 84:3, 538:2	1	16.03
132	В контексте сквозной темы	Применение алгоритма умножения и деления двух/ трехзначных чисел на однозначное.	3.1.2.10 - применять алгоритмы умножения и деления дву/ трехзначных чисел на однозначное в случаях вида: 23·2, 123·2, 46:2, 246:2 3.1.2.11 - применять алгоритмы умножения и деления дву/ трехзначных чисел на однозначное, в случаях вида 28·3, 269·2, 84:3, 538:2	1	17.03
		<b>IV четверть</b>			
133	В контексте сквозной темы	Письменное умножение и деление. 140•2, 280:2. Роль воды для существования человека	3.1.2.13 - применять алгоритм деления трехзначного числа на однозначное, когда в одном из разрядов частного есть нуль и алгоритм обратного действия умножения 3.2.1.5 - сравнивать числовые выражения, содержащие более 3-х арифметических действий	1	27.03
134		Закрепление. Письменное умножение и деление. 140•2, 280:2. Роль воды для существования человека	3.1.2.13 - применять алгоритм деления трехзначного числа на однозначное, когда в одном из разрядов частного есть нуль и алгоритм обратного действия умножения 3.2.1.5 - сравнивать числовые выражения, содержащие более 3-х арифметических действий	1	
135		Письменное умножение и деление 102•3, 306:3 Значение воды для растений	3.1.2.13 - применять алгоритм деления трехзначного числа на однозначное, когда в одном из разрядов частного есть нуль и алгоритм обратного действия умножения 3.2.1.5 - сравнивать числовые выражения, содержащие более 3-х арифметических действий	1	29.03
136		Закрепление. Письменное умножение и деление 102•3, 306:3 Значение воды для растений	3.1.2.13 - применять алгоритм деления трехзначного числа на однозначное, когда в одном из разрядов частного есть нуль и алгоритм обратного действия умножения 3.2.1.5 - сравнивать числовые выражения, содержащие более 3-х арифметических действий	1	31.03
137	В контексте	Письменное умножение и деление 104•4, 416:4. Значение воды для животных.	3.1.2.13 - применять алгоритм деления трехзначного числа на однозначное, когда в одном из разрядов частного есть нуль и алгоритм обратного действия умножения	1	

138		Закрепление. Письменное умножение и деление 104• 4, 416:4. Обитатели морей и океанов	3.1.2.13 - применять алгоритм деления трехзначного числа на однозначное, когда в одном из разрядов частного есть нуль и алгоритм обратного действия умножения	1	3.04
139		Письменное умножение и деление 134• 5, 670: 5. Океаны и моря	3.1.2.13 - применять алгоритм деления трехзначного числа на однозначное, когда в одном из разрядов частного есть нуль и алгоритм обратного действия умножения		
140		Закрепление. Письменное умножение и деление 134• 5, 670: 5. <b>Озера_СОР 4А:</b> «	3.1.2.13 - применять алгоритм деления трехзначного числа на однозначное, когда в одном из разрядов частного есть нуль и алгоритм обратного действия умножения	1	6.04
141		Письменное умножение и деление.	3.1.2.13 Применять алгоритм деления трехзначного числа на однозначное, когда в одном из разрядов частного есть нуль и алгоритм обратного действия- умножение 3.2.1.5 Сравнивать буквенные и числовые выражения, содержащие более 3-х арифметических действий	1	
142		Купюра - бумажный денежный знак. Озера	3.1.3.6 - различать купюры 1000 тг, 2000 тг, 5000 тг и производить с ними различные операции	1	7.04
143		Купюра – бумажный денежный знак. Льды и айсберги.	3.1.3.6 - различать купюры 1000 тг, 2000 тг, 5000 тг и производить с ними различные операции	1	
144		Подмножество. Вода в атмосфере	3.4.1.3 - составлять подмножества множества чисел по заданному или самостоятельно установленному признаку их элементов	1	10.04
145		Подмножество. Охрана водных ресурсов	3.4.1.3 - составлять подмножества множества чисел по заданному или самостоятельно установленному признаку их элементов	1	
146		Истинные и ложные высказывания. Культура отдыха на природе	3.4.2.1 - составлять истинные или ложные высказывания 3.4.2.2 - решать задачи на логическое рассуждение методом составления таблиц и графов 3.4.4.1- составлять «дерево возможностей» и использовать в решении задач, проблем в различных жизненных ситуациях	1	13.04
147		Решение задач. Культура отдыха на природе	3.4.4.1- составлять «дерево возможностей» и использовать в решении задач, проблем в различных жизненных ситуациях 3.1.3.6 - различать купюры 1000 тг, 2000 тг, 5000 тг и производить с ними различные операции	1	14.04

			3.4.1.3 - составлять подмножества множества чисел по заданному или самостоятельно установленному признаку их элементов 3.4.2.1 - составлять истинные или ложные высказывания 3.4.2.2 - решать задачи на логическое рассуждение методом составления таблиц и графов		
148	В КО УГР	Решение задач в 2-3 действия. Культура отдыха в парке	3.5.1.1 - моделировать задачу в 2-3 действия в виде таблицы, линейной/ столбчатой диаграммы, схемы, краткой записи	1	
149		Решение задач в 2-3 действия. Культура отдыха в парке	3.5.1.1 - моделировать задачу в 2-3 действия в виде таблицы, линейной/ столбчатой диаграммы, схемы, краткой записи	1	17.04
150		Решение задач. Культура отдыха во дворе	3.5.1.2 - использовать при решении задач зависимость между величинами: масса одного предмета, количество, общая масса/ расход на один предмет, количество предметов, общий расход/ ширина, длина, площадь	1	
151		Решение задач. Культура отдыха во дворе.	3.5.1.2 - использовать при решении задач зависимость между величинами: масса одного предмета, количество, общая масса/ расход на один предмет, количество предметов, общий расход/ ширина, длина, площадь	1	20.04
152		Закрепление. Культура отдыха в лагере	3.5.1.1 - моделировать задачу в 2-3 действия в виде таблицы, линейной/ столбчатой диаграммы, схемы, краткой записи	1	
153		Решение задач с косвенными вопросами, связанные с отношениями «больше/ меньше на», «больше/ меньше <b>В</b> раз» Культура отдыха <b>В</b> лагере	3.5.1.5 - анализировать и решать задачи: с косвенными вопросами (связанные с отношениями «больше/ меньше на», «больше/ меньше в ... раз(а)»); на нахождение стороны и площади прямоугольника, (квадрата);на кратное сравнение 3.5.1.6 - прикидывать ответ задачи в вычислениях, интерпретировать соответствие результата условиям составной задачи	1	21.04
154		Решение задач с косвенными вопросами, связанные с отношениями «больше/ меньше на», «больше/ меньше <b>В</b> раз» Культура отдыха в общественных местах	3.5.1.5 - анализировать и решать задачи: с косвенными вопросами (связанные с отношениями «больше/ меньше на», «больше/ меньше в ... раз(а)»); на нахождение стороны и площади прямоугольника, (квадрата);на кратное сравнение 3.5.1.6 - прикидывать ответ задачи в вычислениях, интерпретировать соответствие результата условиям составной задачи	1	24.04
155		Решение задач в 3 действия. Культурные места отдыха.	3.5.1.7 - моделировать и решать задачи в 3 действия (разные комбинации простых задач на зависимость между величинами)	1	27.04

			3.5.2.5 - проводить сбор данных, систематизировать, проводить сравнение, используя диаграммы, пиктограммы		
156		Решение задач в 3 действия. Культура отдыха в развлекательных центрах	3.5.1.7 - моделировать и решать задачи в 3 действия (разные комбинации простых задач на зависимость между величинами) 3.5.2.5 - проводить сбор данных, систематизировать, проводить сравнение, используя диаграммы, пиктограммы	1	
157	В конте кста	Решение задач при помощи уравнения. Культура отдыха в развлекательных центрах	3.5.1.8 - моделировать решение простых задач на все действия в виде выражения с переменными и уравнения; составных— в виде числового выражения или отдельных действий	1	28.04
158		Решение простых задач на все арифметические операции. Культура отдыха в развлекательных центрах	3.5.1.8 - моделировать решение простых задач на все действия в виде выражения с переменными и уравнения; составных— в виде числового выражения или отдельных действий	1	
159		Международный женский день	3.5.1.8 - моделировать решение простых задач на все действия в виде выражения с переменными и уравнения; составных— в виде числового выражения или отдельных действий	1	4.05
160		Закрепление. Решение составных задач. Международный женский день	3.5.1.5 - анализировать и решать задачи: с косвенными вопросами (связанные с отношениями «больше/ меньше на», «больше/ меньше в ... раз(а)»); на нахождение стороны и площади прямоугольника, (квадрата);на кратное сравнение 3.5.1.6 - прикидывать ответ задачи в вычислениях, интерпретировать соответствие результата условиям составной задачи 3.5.1.7 - моделировать и решать задачи в 3 действия (разные комбинации простых задач на зависимость между величинами)	1	
161		Решение составных задач. <b>СОР 4В:</b>	3.5.1.8 Моделировать решение простых задач на все действия в виде выражения с переменными и уравнения; составных - в виде числового выражения или отдельных действий 3.5.1.7 Моделировать и решать задачи в 3 действия (разные комбинации простых задач на зависимость между величинами)	1	5.05
162		Секунда. Праздник Наурыз.	3.1.3.2 – производить измерение величин, используя единицы измерения: мм, км/ г, т/см <sup>2</sup> , дм <sup>2</sup> , м <sup>2</sup> /секунда	1	
163		Секунда. Праздник Наурыз.	**3.1.3.2 – производить измерение величин, используя единицы измерения: мм, км/ г, т/см <sup>2</sup> , дм <sup>2</sup> , м <sup>2</sup> /секунда	1	8.05
164		Век. Праздник единства народа Казахстана.	***3.1.3.3 - сравнивать значения величин длины: мм, см, дм, м, км/ массы: г, кг, ц, т/ объема (емкости): л/ площади: см <sup>2</sup> , дм <sup>2</sup> ,	1	

			м <sup>2</sup> , / времени: секунда, мин, ч, сут, год, век и выполнять арифметические действия над значениями величин		
165		Закрепление. Век. Праздник единства народа Казахстана.	3.1.3.4 – преобразовывать единицы измерения длины: мм, см, дм, м, км/ массы г, кг, ц, т/ площади: см <sup>2</sup> , дм <sup>2</sup> , м <sup>2</sup> / времени: секунда, мин, ч, сут, год, век на основе соотношений между ними	1	11.05
166		Измерение единиц времени День победы	3.1.3.4 – преобразовывать единицы измерения длины: мм, см, дм, м, км/ массы г, кг, ц, т/ площади: см <sup>2</sup> , дм <sup>2</sup> , м <sup>2</sup> / времени: секунда, мин, ч, сут, год, век на основе соотношений между ними	1	12.05
167	В контексте сквозной темы «Воля»	Определение времени по часам. День победы	3.1.3.5 - определять время по различным видам часов: часы, минуты, секунды 3.1.3.4 – преобразовывать единицы измерения длины: мм, см, дм, м, км/ массы г, кг, ц, т/ площади: см <sup>2</sup> , дм <sup>2</sup> , м <sup>2</sup> / времени: секунда, мин, ч, сут, год, век на основе соотношений между ними	1	15.05
168		Закрепление. Определение времени по часам. День Конституции. <b>СОР 4С:</b> «	3.1.3.5 - определять время по различным видам часов: часы, минуты, секунды 3.1.3.4 – преобразовывать единицы измерения длины: мм, см, дм, м, км/ массы г, кг, ц, т/ площади: см <sup>2</sup> , дм <sup>2</sup> , м <sup>2</sup> / времени: секунда, мин, ч, сут, год, век на основе соотношений между ними	1	
169		Обобщение. Определение времени по часам.	3.1.3.5 - определять время по различным видам часов: часы, минуты, секунды 3.1.3.4 – преобразовывать единицы измерения длины: мм, см, дм, м, км/ массы г, кг, ц, т/ площади: см <sup>2</sup> , дм <sup>2</sup> , м <sup>2</sup> / времени: секунда, мин, ч, сут, год, век на основе соотношений между ними	1	18.05
170		Повторение. Обобщение. Определение времени по часам.	3.1.3.5 - определять время по различным видам часов: часы, минуты, секунды 3.1.3.4 – преобразовывать единицы измерения длины: мм, см, дм, м, км/ массы г, кг, ц, т/ площади: см <sup>2</sup> , дм <sup>2</sup> , м <sup>2</sup> / времени: секунда, мин, ч, сут, год, век на основе соотношений между ними	1	
171		Определение времени по часам.	3.1.3.3 - сравнивать значения величин длины: мм, см, дм, м, км/ массы: г, кг, ц, т/ объема (емкости): л/ площади: см <sup>2</sup> , дм <sup>2</sup> ,	1	19.05

			<p><math>m^2</math>, / времени: секунда, мин, ч, сут, год, век и выполнять арифметические действия над значениями величин</p> <p>3.1.3.4 – преобразовывать единицы измерения длины: мм, см, дм, м, км/ массы г, кг, ц, т/ площади: <math>cm^2</math>, <math>dm^2</math>, <math>m^2</math>/ времени: секунда, мин, ч, сут, год, век на основе соотношений между ними</p>		
172		<b>СОЧ 4 четверть</b>	<p>3.1.2.13 применять алгоритм деления трехзначного числа на однозначное, когда в одном из разрядов частного есть нуль и алгоритм обратного действия – умножение</p> <p>3.5.1.8** моделировать решение простых задач на все действия в виде выражения с переменными и уравнения/составных – в виде числового выражения или отдельных действий</p> <p>3.4.2.2 решать задачи на логическое 10 рассуждение методом составления таблиц и графов</p> <p>3.5.1.7 моделировать и решать задачи в 3 действия (разные комбинации простых задач на зависимость между величинами);</p> <p>3.1.3.3 ** сравнивать значения времени:(сек, мин, ч, сут, месяц, год, век) и выполнять арифметические действия над значениями величин;</p> <p>3.1.3.5 определять время по различным видам часов: (ч, мин, сек)</p>	1	22.05
173		Повторение пройденного материала	<p>3.1.2.13 - применять алгоритм деления трехзначного числа на однозначное, когда в одном из разрядов частного есть нуль и алгоритм обратного действия умножения</p> <p>3.2.1.5 - сравнивать числовые выражения, содержащие более 3-х арифметических действий</p> <p>3.2.1.5 Сравнить буквенные и числовые выражения, содержащие более 3-х арифметических действий</p>	1	25.05
174		Повторение пройденного материала	<p>3.1.2.13 - применять алгоритм деления трехзначного числа на однозначное, когда в одном из разрядов частного есть нуль и алгоритм обратного действия умножения</p> <p>3.2.1.5 - сравнивать числовые выражения, содержащие более 3-х арифметических действий</p> <p>3.2.1.5 Сравнить буквенные и числовые выражения, содержащие более 3-х арифметических действий</p>	1	
175		Повторение пройденного материала	<p>3.1.3.2 – производить измерение величин, используя единицы измерения: мм, км/ г, т/<math>cm^2</math>, <math>dm^2</math>, <math>m^2</math>/секунда</p>	1	26.05

			<p>3.1.3.3 - сравнивать значения величин длины: мм, см, дм, м, км/ массы: г, кг, ц, т/ объема (емкости): л/ площади: см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>, / времени: секунда, мин, ч, сут, год, век и выполнять арифметические действия над значениями величин</p> <p>3.1.3.4 – преобразовывать единицы измерения длины: мм, см, дм, м, км/ массы г, кг, ц, т/ площади: см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>/ времени: секунда, мин, ч, сут, год, век на основе соотношений между ними</p>		
176		Повторение пройденного материала	<p>3.2.2.2 - решать простейшие уравнения, содержащие действия умножения и деления; уравнения сложной структуры вида <math>x \cdot (25:5)=60</math>; <math>(24 \cdot 3):x=6</math>; <math>x: (17 \cdot 2)=2</math>; <math>k+124 : 4 = 465</math></p> <p>3.1.2.10 - применять алгоритмы умножения и деления дву/ трехзначных чисел на однозначное в случаях вида: <math>23 \cdot 2</math>, <math>123 \cdot 2</math>, <math>46:2</math>, <math>246:2</math></p>	1	
177		Повторение пройденного материала	<p>3.2.2.2 - решать простейшие уравнения, содержащие действия умножения и деления; уравнения сложной структуры вида <math>x \cdot (25:5)=60</math>; <math>(24 \cdot 3):x=6</math>; <math>x: (17 \cdot 2)=2</math>; <math>k+124 : 4 = 465</math></p> <p>3.1.2.10 - применять алгоритмы умножения и деления дву/ трехзначных чисел на однозначное в случаях вида: <math>23 \cdot 2</math>, <math>123 \cdot 2</math>, <math>46:2</math>, <math>246:2</math></p>	1	
178		Повторение пройденного материала	<p>3.5.1.8 Моделировать решение простых задач на все действия в виде выражения с переменными и уравнения; составных - в виде числового выражения или отдельных действий</p> <p>3.1.3.2 – производить измерение величин, используя единицы измерения: мм, км/ г, т/см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>/секунда</p>	1	29.05
179		Повторение пройденного материала	<p>3.1.3.3 - сравнивать значения величин длины: мм, см, дм, м, км/ массы: г, кг, ц, т/ объема (емкости): л/ площади: см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>, / времени: секунда, мин, ч, сут, год, век и выполнять арифметические действия над значениями величин</p> <p>3.1.3.4 – преобразовывать единицы измерения длины: мм, см, дм, м, км/ массы г, кг, ц, т/ площади: см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>/ времени: секунда, мин, ч, сут, год, век на основе соотношений между ними</p>	1	
180		Повторение пройденного материала	<p>3.1.3.3 - сравнивать значения величин длины: мм, см, дм, м, км/ массы: г, кг, ц, т/ объема (емкости): л/ площади: см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>,</p>	1	

			<p><math>m^2</math>, / времени: секунда, мин, ч, сут, год, век и выполнять арифметические действия над значениями величин</p> <p>3.1.3.4 – преобразовывать единицы измерения длины: мм, см, дм, м, км/ массы г, кг, ц, т/ площади: <math>cm^2</math>, <math>dm^2</math>, <math>m^2</math>/ времени: секунда, мин, ч, сут, год, век на основе соотношений между ними</p>		
--	--	--	---	--	--

## Естествознание

### Пояснительная записка

Предмет «Естествознание» изучается в соответствии с типовой учебной программой предмета «Естествознание», утвержденной приказом МОН РК от 10 мая 2018 года №199 (приложение 8).

Цель предмета «Естествознание» в начальной школе – развитие исследовательских умений и навыков обучающихся с позиций современного естествознания. Объем учебной нагрузки, выделяемой на изучение предмета «Естествознание» в начальных классах в соответствии с Типовыми учебными планами по Приложению 1 начального образования для классов с казахским языком обучения и приложению 11 начального образования (с сокращенной учебной нагрузкой) для классов с казахским языком обучения, утвержденными приказом МОН РК от 26.01.2022 года №25, представлен в таблице 5.13.

Таблица 5.13. Объем учебной нагрузки по предмету «Естествознание»

Класс	Наименование учебного предмета	Общая нагрузка, кол-во часов			
		Приложение-1		Приложение-11	
		недельная	годовая	недельная	годовая
1	Естествознание	1	35	1	35
2	Естествознание	1	36	1	36
3	Естествознание	2	72	1	36
4	Естествознание	2	72	1	36

Типовые учебные программы включают содержание базовых знаний, систему целей обучения и долгосрочный план. В учебных программах, как и в долгосрочном плане, не указаны часы, необходимые для освоения тем и разделов. Право распределять количество часов на изучение разделов и подразделов предоставлено учителю-практику, но материал должен быть освоен в определенной программой четверти. Особенности преподавания предмета «Естествознание»: - система базовых знаний в содержании предмета формирует первоначальные знания обучающихся об окружающем мире, в частности, о различных телах и явлениях; - предмет направлен на формирование у обучающихся научноисследовательских навыков: задавать вопросы и находить ответы на эти вопросы, разрабатывать и прогнозировать план исследования, проводить исследования для поиска ответов на вопросы; обобщать, обрабатывать и интерпретировать полученные в результате исследования данные; - в начальной школе обучающиеся в процессе освоения предмета осваивают формы критического мышления, учатся находить ответы на действия, связанные с реальностью, задавать вопросы, понимать и контролировать приемы научноисследовательской работы. Преимущества данного предмета: направляет обучающегося на самостоятельное поисковое выполнение задания и правильное формулирование выводов путем проведения исследовательских работ и экспериментов, развивает у ребенка мышление и желание заниматься наукой. Овладение основными принципами и методами исследования, применяемыми при изучении естественнонаучной дисциплины, позволяет сформировать мировоззрение молодого поколения, научный подход к действительности. Главной особенностью Типовой учебной программы учебной дисциплины с сокращенной учебной нагрузкой является то, что учебные цели раздела «Я-исследователь», направленные на формирование и развитие исследовательских умений и навыков, реализуются в интеграции с учебными целями разделов «Живая природа», «Вещества и их свойства», «Земля и космос», «Физика природы».

Таблица 5.14. Количество суммативных работ по предмету «Естествознание»

Классы	по разделам/общим темам количество суммативных оценок				Соч каждое полугодие
	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	
3-класс	1	1	1	1	1

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ»

Авторы учебника «Естествознание» 3 класс: С.З.Кучербаева, И.С.Темникова, Г.К.Ташенова

Издательство: «Атамура», 2018г.

Количество часов в неделю: 2 часа

Количество часов в год: 72 часов

№ по пор-у	Сквозная тема	Тема УМК	Цели обучения	Часы	Дата проведения	Примечание
51		Сила трения и её проявление.	3.5.1.3 - исследовать силу трения и приводить примеры ее проявления	1	2.03	
52		<b>СОЧ за 3 четверть</b>	3.3.4.3 Определять основные свойства почвы. 3.3.4.1 Объяснять роль почвы в жизни некоторых организмов 3.4.3.1 Объяснять следствие осевого вращения Земли. 3.4.2.1 Рассказывать о некоторых значимых событиях в освоении космоса. 3.4.2.2 Объяснять значение космоса в развитии человечества. 3.5.1.1 Исследовать силу упругости и приводить примеры ее проявления. 3.5.1.2 Исследовать силу тяжести и приводить примеры ее проявления. 3.5.1.3 Исследовать силу трения и приводить примеры ее проявления. 3.5.1.4 Определять направление действия силы	1	9.03	
53		Сила трения и её проявление.	3.5.1.3 - исследовать силу трения и приводить примеры ее проявления	1	16.03	
54		Как определить	3.5.1.4 - определять направление действия силы	1		

		направление действия силы.	3.5.1.1. Исследовать силу упругости и приводить примеры ее проявления 3.5.1.2. Исследовать силу тяжести и приводить примеры ее проявления 3.5.1.3. Исследовать силу трения и приводить примеры ее проявления			
			4 четверть			
55	<b>Раздел – Физика природы.</b>	Как появляется тень.	3.5.2.1 -объяснять причины возникновения и особенности тени;	1	30.03	
56		Как появляется тень.	3.5.2.1 -объяснять причины возникновения и особенности тени;	1		
57		Как предметы отражают свет.	3.5.2.2 - объяснять способность предметов отражать свет	1	6.03	
58		Как предметы отражают свет.	3.5.2.2 - объяснять способность предметов отражать свет	1		
59		Практические работы по теме «Свет»	3.1.2.3 - планировать и проводить эксперимент; 3.1.2.4 – фиксировать результаты проведенного эксперимента по составленному плану в виде диаграмм, формулировать выводы	1	13.04	
60		Практические работы по теме «Свет»	3.1.2.3 - планировать и проводить эксперимент; 3.1.2.4 – фиксировать результаты проведенного эксперимента по составленному плану в виде диаграмм, формулировать выводы	1		
61		Как громкость звука зависит от расстояния.	3.5.3.1 - объяснять зависимость громкости звука от расстояния между источником звука и приемником звука	1	20.04	
62		Как громкость звука зависит от расстояния.	3.5.3.1 - объяснять зависимость громкости звука от расстояния между источником звука и приемником звука	1		
63		Практические работы по теме «Звук»	3.1.2.3 - планировать и проводить эксперимент; 3.1.2.4 – фиксировать результаты проведенного эксперимента по составленному плану в виде диаграмм, формулировать выводы	1	27.03	

64		Практические работы по теме «Звук»	3.1.2.3 - планировать и проводить эксперимент; 3.1.2.4 – фиксировать результаты проведенного эксперимента по составленному плану в виде диаграмм, формулировать выводы			
65		Практические работы по теме «Звук» <b>СОР</b>	3.5.2.1 Объяснять причины возникновения и особенности тени 3.5.2.2 Объяснять способность предметов отражать свет 3.5.3.1 Объяснять зависимость громкости звука от расстояния между источником звука и приемником звука.	1	4.05	
66		Какие бывают источники электрической энергии.	3.5.5.1 - определять источники электрической энергии	1		
67		Какие бывают источники электрической энергии.	3.5.5.1 - определять источники электрической энергии	1	11.05	
68		Какие схемы простейших электрических цепей существуют.	3.5.5.2 - собирать схему строения простейшей электрической цепи; 3.5.5.3 - представлять простые электрические цепи в виде схем с указанием их элементов	1		5.5 Электричество
69		Какие схемы простейших электрических цепей существуют.	3.5.5.2 - собирать схему строения простейшей электрической цепи; 3.5.5.3 - представлять простые электрические цепи в виде схем с указанием их элементов	1	18.05	5.5 Электричество
70		<b>СОЧ за 4 четверть</b>	3.5.2.1 Объяснять причины возникновения и особенности тени. 3.5.2.2 Объяснять способность предметов отражать свет. 3.5.5.1 Определять источники электрической энергии. 3.5.5.3 Представлять простые электрические цепи в виде схем с указанием их элементов	1		

			3.5.6.1 Исследовать намагничивание различных металлов с помощью магнита 3.5.3.1 Объяснять зависимость громкости от расстояния между источником звука и приемником звука.			
71		Намагничивание металлов с помощью магнитов.	3.5.6.1 – исследовать намагничивание различных металлов с помощью магнита	1	25.05	5.6 Магнетизм
72		Намагничивание металлов с помощью магнитов.	3.5.6.1 – исследовать намагничивание различных металлов с помощью магнита	1		5.6 Магнетизм